

Утверждаю

Директор
Фонда «Искусство, наука и спорт»
Ф.Р. Мухомеджан



Исполнительный директор
Благотворительного фонда
«МЕТАЛЛОИНВЕСТ»
О.В. Чиркова



ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке проведения независимой экспертизы проектов,
представленных на конкурс творческих заявок на проведение гастролей
«Культурная Афиша»**

Москва
2024

Оглавление

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
2. ПРОЕКТЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ НЕЗАВИСИМОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ.....	4
3. ОЦЕНКА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ЭКСПЕРТАМИ КОНКУРСА ..	4
4. РАССМОТРЕНИЕ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ЭКСПЕРТНЫМ СОВЕТОМ И ЭКСПЕРТНЫМ ЖЮРИ	5
5. КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ	6

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о порядке проведения независимой экспертизы проектов, представленных на конкурс творческих заявок на проведение гастролей «Культурная Афиша» (далее – «Положение» или «настоящее Положение») определяет порядок проведения независимой экспертизы проектов, представленных на конкурс творческих заявок на проведение гастролей «Культурная Афиша» (далее – «Конкурс»), разработанного в рамках совместной деятельности Некоммерческой организации Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» (ОГРН: 1117799025508) и Благотворительного фонда «МЕТАЛЛОИНВЕСТ» (ОГРН: 1234600002130) (далее – «независимая экспертиза»).

1.2. Независимая экспертиза включает:

- предварительную оценку заявок на участие в конкурсе членами экспертного совета конкурса;
- рассмотрение заявок и составление их рейтинга членами экспертного совета с учетом результатов их оценки;
- рассмотрение перечня заявок (которым присвоен рейтинг экспертным советом) членами экспертного жюри и выбор победителей.

1.3. В тексте настоящего Положения используются следующие определения и сокращения:

- **Организаторы конкурса** – юридические лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса творческих заявок на проведение гастролей «Культурная Афиша».
- **Положение о конкурсе** – Положение о грантовом конкурсе творческих заявок на проведение гастролей «Культурная Афиша».
- **Проект** – созданная и реализованная театральная постановка и / или музыкальная, хореографическая программа.
- **Экспертное жюри** – орган, в состав которого входят представители экспертного совета и представители Организаторов. Основные задачи экспертного жюри – рассмотрение перечня заявок (которым присвоен рейтинг экспертным советом) и выбор победителей среди этих заявок.
- **Экспертный совет** – орган, в состав которого входят преподаватели и студенты продюсерского и театроведческого факультетов Российского института театрального искусства – ГИТИС. Основные задачи экспертного совета – рассмотрение заявок, их предварительная оценка, составление рейтинга из полученных заявок с описанием комментариев по каждой заявке.
- **Участник конкурса** – юридическое лицо, подавшее одну или несколько заявок для участия в конкурсе в соответствии с условиями Положения о конкурсе.

1.4. Организаторы Конкурса

- **Фонд «Искусство, наука и спорт»** – Некоммерческая организация Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» – стратегическое планирование и предложения по развитию Конкурса, координация деятельности всех заинтересованных сторон, оценка и продвижение Конкурса;
- **Фонд «МЕТАЛЛОИНВЕСТ»** – Благотворительный фонд «МЕТАЛЛОИНВЕСТ» – оперативное управление Конкурсом в части взаимодействия с грантополучателями, оформление Договоров о грантах, проверка и утверждение отчетов о целевом использовании гранта.

2. ПРОЕКТЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ НЕЗАВИСИМОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ

2.1. До независимой экспертизы допускаются заявки на участие в конкурсе, зарегистрированные Организаторами и соответствующие требованиям Положению о конкурсе.

2.2. Заявка на участие в конкурсе не допускается до независимой экспертизы при наличии хотя бы одного из следующих обстоятельств:

- заявка на участие в конкурсе представлена лицом, не соответствующим требованиям, установленным в Положении о конкурсе;
- заявка на участие в конкурсе не соответствует требованиям Положения о конкурсе;
- заявка на участие в конкурсе содержит информацию, использование которой нарушает требования действующего законодательства Российской Федерации;
- представленный на конкурс проект предусматривает мероприятия, осуществление которых нарушает требования действующего законодательства Российской Федерации;
- заявителем представлены подложные документы Организаторам и (или) недостоверная информация, в том числе даны недостоверные заверения.

2.3. Не подлежит независимой экспертизе проект, представленный на конкурс лицом, не уполномоченным на совершение от имени организации, связанных с подачей заявки на участие в конкурсе, а равно представленный без указания лица, подписавшего и подавшего заявку на участие в конкурсе.

2.4. Рассмотрение заявки на участие в конкурсе может быть прекращено Организаторами по заявлению, подписанному лицом, имеющим право действовать от имени участника конкурса, представившего данную заявку.

3. ОЦЕНКА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ЭКСПЕРТАМИ КОНКУРСА

3.1. Заявка на участие в конкурсе, допущенная до независимой экспертизы, оценивается каждым членом экспертного совета и рассматривается каждый членом экспертного жюри.

3.2 Члены экспертного совета оценивают заявки на участие в конкурсе в электронной форме.

3.3. Члены экспертного совета и члены экспертного жюри при оценке и рассмотрении заявок не вправе вступать в контакты с участниками конкурса, в том числе обсуждать с ними поданные ими заявки, напрямую запрашивать документы, информацию и (или) пояснения.

3.4. Член экспертного совета / член экспертного жюри не вправе рассматривать заявку, представленную организацией, если он является учредителем (участником), работником или членом коллегиального органа такой организации или если таковыми являются его близкие родственники, а также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что член экспертного совета / член экспертного жюри конкурса лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

3.5. Член экспертного совета оценивает заявку на участие в конкурсе в соответствии с Положением о конкурсе.

Оценка заявки на участие в конкурсе осуществляется членом экспертного совета в срок, определенный Организаторами.

К оценке по каждому критерию оценки заявок на участие в конкурсе член экспертного совета конкурса может давать комментарий.

3.6. По результатам оценки заявки на участие в конкурсе член экспертного совета конкурса делает по данной заявке один из следующих выводов:

- проект рекомендуется к поддержке;
- проект не позволяет сделать однозначный вывод о целесообразности его поддержки;
- проект не рекомендуется к поддержке.

3.7. Член экспертного совета может дать по заявке на участие в конкурсе общий комментарий. Такой комментарий может содержать обоснование вывода члена экспертного совета конкурса по данной заявке, а также рекомендации по доработке проекта и (или) предоставлению на его реализацию гранта в меньшем размере, чем запрашиваемая сумма гранта.

3.8. Заключение члена экспертного совета формируется в электронной форме из оценок, комментариев и вывода по заявке на участие в конкурсе.

3.9. Член экспертного совета / член экспертного жюри обязан:

- ознакомиться с Положением о конкурсе и настоящим Положением до начала оценки заявок на участие в конкурсе;
- не разглашать свой статус члена экспертного совета / экспертного жюри до размещения на официальном сайте перечня победителей конкурса;
- не разглашать перечень заявок на участие в конкурсе, которые оцениваются или были оценены членом экспертного совета / экспертного жюри;
- не использовать с целью получения финансовой или любой другой выгоды (иначе как для целей проведения оценки заявок на участие в конкурсе в соответствии с настоящим Положением) информацию, которая не находилась в открытом доступе;
- незамедлительно сообщить Организаторам о возникновении обстоятельств, при которых личная заинтересованность (прямая или косвенная) члена экспертного совета / экспертного жюри влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное выполнение им функций по проведению экспертизы.

4. РАССМОТРЕНИЕ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ЭКСПЕРТНЫМ СОВЕТОМ И ЭКСПЕРТНЫМ ЖЮРИ

4.1. Экспертный совет рассматривает заявки с учетом предварительного рейтинга, определяемого как сумма средних баллов, присвоенных оценившими заявку членами экспертного совета по каждому критерию, а также комментариев и выводов членов экспертного совета.

По результатам рассмотрения заявок на участие в конкурсе экспертный совет определяет рейтинг каждой заявки на участие в конкурсе, в том числе вправе пересмотреть оценки заявки в баллах по одному или нескольким критериям.

4.2. Для подготовки рассмотрения заявок на участие в конкурсе на заседании экспертного совета экспертный совет вправе проводить совещания, в том числе с участием представителей Организаторов. Такие совещания организуются секретарем экспертного совета по предложениям членов экспертного совета и по согласованию с председателем экспертного совета.

4.3. В случае если экспертный совет признает необоснованной оценку конкретным членом экспертного совета трех и более заявок на участие в конкурсе, экспертный совет исключает такого члена экспертного совета из состава экспертов конкурса, а баллы, присвоенные заявкам на участие в конкурсе указанным членом экспертного совета, не учитываются экспертным советом при рассмотрении данных заявок, в том числе при определении их предварительного рейтинга.

4.4. Экспертный совет по результатам рассмотрения заявок на участие в конкурсе формирует перечень заявок, отранжированным в соответствии с присвоенным рейтингом каждой заявке.

4.5. Экспертное жюри по результатам рассмотрения заявок на участие в конкурсе формирует проект перечня победителей конкурса путем:

- определения минимального значения рейтинга заявки на участие в конкурсе, при котором представивший ее участник признается победителем конкурса;
- формирования предложений по размерам грантов, предоставляемых на реализацию каждого проекта, с учетом выводов и комментариев экспертов (членов экспертного совета) конкурса, в том числе их рекомендаций.

4.6. Итоговый перечень победителей формируется на финальном заседании экспертного жюри и утверждается Протоколом заседания экспертного жюри.

4.7. Итоговый перечень победителей публикуется на сайте «АРТ-ОКНО» <https://www.artoknofest.ru/>. Участники-победители информируются об этом путем отправки им сообщения по электронной почте, указанной в заявке.

5. КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ

5.1. Под конфликтом интересов понимается наличие связи члена экспертного совета / экспертного жюри с заявителем: заявка представлена организацией, в которой он является учредителем (участником), работником или членом коллегиального органа такой организации или таковыми являются его близкие родственники, а также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что член экспертного совета / экспертного жюри лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

5.2. В случае возникновения у члена экспертного совета / экспертного жюри конфликта интересов он обязан уведомить об этом председателя экспертного совета / экспертного жюри до рассмотрения соответствующего вопроса на заседании экспертного совета / экспертного жюри.

5.3. Член экспертного совета / экспертного жюри не участвует в голосовании в случае, если голосование проводится по отдельным заявкам, в отношении которых у него имеется конфликт интересов.

5.4. Член экспертного совета / экспертного жюри обязан покинуть заседание на время обсуждения заявки, в отношении которой у него имеется конфликт интересов.